

**Анализ результативности художественного объединения «МалевичЪ»  
под руководством педагога дополнительного образования  
Сембиевой Миланы Руслановны**

**за 2023-2024, 2024-2025 учебные года**

**1. Общая характеристика деятельности объединения:**

Художественное объединение «МалевичЪ» осуществляет свою деятельность в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности. Основная цель — развитие творческих способностей обучающихся, формирование эстетического вкуса и освоение различных техник изобразительного искусства.

**2. Количественные показатели:**

- Контингент обучающихся: 120 человек, 1 возрастная группа.
- Реализовано учебных часов: 288.
- Охват мероприятиями (выставки, конкурсы, мастер-классы): 12 обучающихся.

**3. Качественные показатели и достижения (результативность):**

**3.1. Участие в конкурсных мероприятиях:**

Обучающиеся объединения активно участвовали в конкурсах различного уровня, что свидетельствует о высоком качестве подготовки и мотивации воспитанников. Результаты подтверждают эффективность педагогических методов и актуальность программы.

**• Призовые места в конкурсах рисунков:**

• Региональный этап Всероссийского конкурса детского рисунка, посвященного 80-летию Дня победы: 1 призер Арсанов Дени Ильясович, диплом III степени.

• Региональный этап Всероссийского конкурса детского рисунка "Мир глазами детей" – 1 призер, Арсанов Усман Ильясович, диплом.

**• Участие в выставках:**

• Обучающаяся объединения Джалаева Иман вместе с руководителем представили свою работу «Путь справедливости: от прошлого к настоящему» на Участие в выставке, посвященной ко Дню рождения Первого президента ЧР, Героя России, Ахмата-Хаджи Кадырова, что является значимым результатом, демонстрирующим общественное признание творческих работ и предоставляющим воспитанникам возможность презентовать свои достижения широкой аудитории.

**3.2. Реализация творческого потенциала:**

- Сформированность практических навыков: обучающиеся уверенно владеют техниками работы с маслом, кистями, мастихином, современной и классической живописью.
- Развитие авторского стиля: у ряда воспитанников наблюдается становление индивидуальной творческой манеры.
- Пополнение портфолио: каждый участник объединения создал за отчетный период по 4 завершённых работы, что важно для дальнейшего развития в художественном направлении.